

All Time Jazz Band – sceneplan efterår 2022

Ideel scenestørrelse: 5,5 x, 3 m

Monitor:

Passende monitorbestykning så alle kan høre med.

Lydbillede (mix) helst det samme som sendes til publikum. Dog minus bas og trommer.

Evt. spørgsmål rettes til:

Morten Tværmose Andersen

51 86 27 26

mortentvaermoseandersen@gmail.com

Trommer:
Sangmikrofon.
Div. Trommemikrofoner.

Trompet:
Sangmikrofon
XLR hunstik med Phantom
power for tilslutning af
Remic clipsmikrofon.

Kontrabas:
Sangmikrofon
Linedriver fra
basforstærker (XLR)
220V stik til rådighed.

Banjo og guitar:
Sangmikrofon
Evt. linedriver fra
combo.
220V stik til rådighed.

Bb tenor og klarinet:
Sangmikrofon
XLR hunstik med Phantom
power for tilslutning af Remic
clipsmikrofon. Klarinet fanges af
vocalmic i top.
Desuden en mic til bund.

Publikum