

## All Time Jazz Band – sceneplan 2026

Ideel scenestørrelse: 5,5 x, 3 m

### Monitor:

Passende monitorbestykning så alle kan høre med.  
Lvd billede (mix) helst det samme som sendes til publikum.

Dog minus bas og trommer.

Evt. spørgsmål rettes til:  
Morten Tværmose Andersen  
51862726  
[mortentvaermoseandersen@gmail.com](mailto:mortentvaermoseandersen@gmail.com)

### Trompet:

Sangmikrofon  
XLR hunstik med  
Phantom power for  
tilslutning af Remic  
clipsmikrofon.

### Trommer:

Sangmikrofon.  
Div. Trommemikrofoner.

### Kontrabas:

Sangmikrofon, Linedriver  
fra basforstærker (XLR)  
220V stik til rådighed.

### Bb tenor og klarinet:

Sangmikrofon  
XLR hunstik med Phantom  
power for tilslutning af Remic  
clipsmikrofon. Klarinet fanges  
af vocalmic i top.  
Desuden en mic til bund.

### Banjo og guitar:

Sangmikrofon, mikrofon  
til guitarforstærker  
linedriver fra banjo.  
220V stik til rådighed.

# Publikum